



SEMINARIO

HISTORIA DEL ARTE Y FEMINISMO

RELATOS LECTURAS ESCRITURAS OMISIONES

PROGRAMA

9:00 - 9:30	Acreditación participantes
9:30 - 9:45	Saludo Director MNBA Roberto Farriol
9:45 - 12:15	Mesa redonda Modera: Manuel Durán
	9:45 - 10:15 Historia del arte y feminismo: relatos, lecturas, escrituras, omisiones. Soledad Novoa Donoso
	10:15 - 10:45 Norma y el desacato: la sociedad chilena frente a la irrupción de las mujeres artistas (1840-1850). Emma de Ramón
10:45 - 11:15	Pausa café
	11:15 - 11:45 La imagen subversiva: análisis de la obra de cuatro artistas contemporáneas chilenas. Stella Salinero
	11:45 - 12:15 Ars disyecta. Alejandra Castillo
12:15 - 13:30	Preguntas del público
13:30 - 15:00	Intermedio almuerzo
15:00 - 16:30	Fuera de discurso: las artistas en los bordes del canon de la Historia del Arte. Estudio de caso: Mitominas I y II (1986-1988). María Laura Rosa (Argentina)
16:30 - 18:00	Arte feminista en México: Una revisión personal. Mónica Mayer (México)
18:00 - 18:45	Preguntas del público
18:45 - 19:00	Entrega certificados de asistencia

